

PRESENTACION

Es con tristeza, orgullo y honda satisfacción que presento las ponencias leídas en el VIII Encuentro Latinoamericano en Berkeley, los días 14 y 15 de noviembre de 1997. Satisfacción por ver en letra de molde unos trabajos sobre la Inquisición y la literatura colonial de alta calidad científica; tristeza porque el espíritu animador de los Encuentros de Berkeley, Don Antonio Cornejo Polar, ya no está con nosotros para presentarlos; y orgullo porque todos los autores de los trabajos que aparecen aquí son doctores por la University of California, Berkeley, y los más pudieron estudiar con Don Antonio durante sus cuatro breves años en esta universidad.

Cuando se repasen los ocho Encuentros asombrará su calidad intelectual y la riqueza de temas y teorías estudiados, desde el primero, sobre "*Crónicas indias y mestizas andinas: el problema del sujeto*", hasta este último. Han atraído figuras de la talla de Sara Castro-Klarén, Néstor García Canclini, Luis Monguió, Arcadio Díaz-Quiñones, Renato Rosaldo, Jorge Schwartz y Raúl Bueno, entre otros, que con gusto han dejado sus ocupaciones cotidianas para acudir a la invitación de Don Antonio. Con este Encuentro sus estudiantes han querido rendir un cálido homenaje al que fue a la vez maestro, amigo y ejemplo sin par de una vida dedicada a las culturas de la América Latina.

Ya aquejado por la enfermedad que iba a poner fin a esa vida, Don Antonio aceptó con entusiasmo la propuesta de dedicar este Encuentro a las relaciones problemáticas entre Inquisición y literatura, para celebrar la adquisición de una serie de procesos de la Inquisición Mexicana por la Bancroft Library de Berkeley; procesos que van desde la familia Carvajal de judaizantes en 1595 hasta el expediente del Padre Hidalgo en 1817. Los estudios presentados aquí reflejan igual concentración sobre figuras y episodios importantes, de la época y de ahora. Así Patricia Heid y Song No dedican sus esfuerzos al Inca Garcilaso de la Vega, mientras Virginia Bouvier y Yolanda Martínez-San Miguel se acercan a Sor Juana Inés de la Cruz; Arturo Dávila y William Mejías-López estudian aspectos históricos de la acción

inquisitorial en México y el Caribe y Kim López, por otra parte, enfoca la representación moderna de la Inquisición y sus víctimas, concretamente en *El largo atardecer del caminante* de Abel Posse.

Don Antonio Cornejo Polar nos ha dejado una constelación de estudios brillantes sobre los aspectos más diversos de la literatura hispanoamericana; pero de igual importancia es la constelación de estrellas brillantes que se han formado en su entorno, sus estudiantes, de Arequipa, Lima, Pittsburgh y Berkeley. Por una y otra constelación su influencia y su memoria quedarán entre nosotros *ad multos annos*.

Charles B. Faulhaber
The James D. Hart Director
The Bancroft Library